



E FERMI
Enrico
Istituto di Istruzione Superiore

SLiceo
Scientifico

Via Carlo Pisacane - Tel. 0961 737678 - Fax 0961 737204

SLiceo
Scientifico
scienze applicate

SLiceo
Scientifico Sportivo

SLiceo delle
scienze umane

SLiceo delle
scienze umane
socio-economico

SLiceo
Linguistico

Viale Crotone - Tel. 0961 34624 - Fax 0961 31040

web www.iisfermi.edu.it



e-mail czis001002@istruzione.it



pec czis001002@pec.istruzione.it



C.M. CZIS001002



C.F. 80003620798

LICEO SCIENTIFICO

Opzione

Scienze Applicate



Documento del Consiglio della classe V sez. D
a.s. 2021-2022

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “E. FERMI”

CATANZARO

ESAMI DI STATO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

CLASSE V SEZ. D

Indice del Documento:

PARTE PRIMA

- **Informazioni generali**
- **Finalità dell’Istituto**

PARTE SECONDA

- **Composizione del Consiglio di classe**
- **Presentazione generale della classe**

PARTE TERZA

- **Obiettivi educativi e didattici prefissati e raggiunti**
- **Metodologia didattica e sussidi utilizzati**
- **Indicazioni operative per la Didattica Digitale Integrata**
- **Attività integrative ed extracurricolari**
- **Percorsi P.C.T.O.**
- **Curricolo di Educazione Civica**

PARTE QUARTA

- **Criteri di valutazione**
- **Programmazione didattica delle singole discipline**

ALLEGATO 1

- **Griglie di Valutazione e Tabelle di Conversione**

Parte Prima

INFORMAZIONI GENERALI

L'Istituto d'Istruzione Superiore "E. Fermi", nato nel 1972, sorge nella zona sud della città di Catanzaro. Attualmente è costituito da un Liceo Scientifico sito in via C. Pisacane – C. da Giovino - e dal Liceo Linguistico e delle Scienze Umane ubicato in viale Crotone.

L'edificio che ospita il Liceo Scientifico è di recente costruzione ed è stato inaugurato il 7 gennaio del 2003. Si distingue sul territorio per la modernità dell'architettura e la razionalità degli spazi. L'edificio scolastico è rappresentato da un corpo principale accanto al quale sorge anche una palestra attrezzata e recentemente ristrutturata. Il blocco principale è articolato su più livelli: il piano terra ospita gli uffici dirigenziali ed amministrativi, la sala dei docenti, il laboratorio di Scienze, le aule e il Future Lab, spazio multi-operativo con annesse l'aula WEB TV e l'aula conferenze; il primo e il secondo piano offrono, oltre alle aule ampie e luminose, ulteriori laboratori attrezzati (di Fisica, di Informatica, sala Video).

Tutte le aule sono dotate di supporti multimediali come: Computer, LIM o Touch Screen.

Ogni piano è provvisto di servizi igienici e di scale antincendio. Ai piani si accede attraverso due rampe di scale, una a destra e l'altra a sinistra, rispetto all'ingresso e al giardino interno alla scuola. Tutto attorno alla costruzione si snoda un ampio spazio per il parcheggio e un grande giardino.

Gli allievi che frequentano l'Istituto provengono dall'area urbana e da numerosi comuni limitrofi, alcuni dei quali situati anche in località disagiate; per questo motivo è abbastanza accentuato il fenomeno del pendolarismo.

Ciò ha comportato e comporta, in taluni casi, problemi con i mezzi di trasporto rispetto ai quali la scuola si è sempre posta in un atteggiamento propositivo e collaborativo con gli enti locali di riferimento, in una prospettiva di tutela e difesa del diritto allo studio di cui ciascun allievo deve essere riconosciuto titolare.

Negli ultimi anni, inoltre, si è assistito anche ad un graduale aumento delle iscrizioni di alunni con cittadinanza non italiana, in alcuni casi in possesso di strumenti linguistico - culturali non adeguati alla comunicazione con l'istituzione scolastica.

Per quanto riguarda il rapporto tra l'Istituto e il contesto territoriale si registrano numerose criticità soprattutto in ambito socio-economico: alto tasso di disoccupazione, rischio di criminalità e infiltrazioni mafiose nel tessuto economico-produttivo già precario di per sé, fenomeni di emigrazione nei paesi dell'entroterra, infrastrutture e servizi inadeguati, dispersione scolastica.

Stando ai dati del rapporto 2020 dell'istituto SVIMEZ, che monitora la crescita e lo sviluppo nel Mezzogiorno, nel 2019 gli occupati sono leggermente aumentati rispetto al 2018, così come il prodotto interno lordo della Calabria e quello pro capite per abitante. Le importazioni dall'estero sono aumentate, mentre risultano in ribasso le esportazioni dei nostri prodotti.

FINALITÀ DELL'ISTITUTO

Al fine di contribuire al superamento della situazione di svantaggio in cui la nostra regione si colloca rispetto alle medie nazionali ed europee relativamente al tasso di occupazione e attività, l'I.I.S. "E. Fermi" rinnova l'impegno per rafforzare l'integrazione e la collaborazione con le istituzioni e i soggetti formativi del territorio quale strategia per garantire il successo formativo e pari opportunità d'istruzione a tutti i cittadini. La territorialità, dunque, come occasione di crescita e sviluppo

L'I.I.S. "E. FERMI" si propone di:

- ***Garantire agli allievi una formazione adeguata e solida per esercitare responsabilmente la propria "cittadinanza attiva" in contesti socio-ambientali anche diversi da quello di provenienza***
- ***Sviluppare competenze concrete, in linea con i parametri europei e spendibili in contesti reali di studio e/o di lavoro***
- ***Creare ponti tra il mondo della scuola e quello del lavoro (con esperienze di alternanza scuola –lavoro, tirocini e stage), stimolando lo spirito d'iniziativa e l'imprenditorialità***
- ***Contribuire a creare integrazione a livello comunitario, fra mentalità di paesi diversi, senza discriminazioni, municipalismi o separatismi di sorta***
- ***Fornire un'istruzione adeguata a chi proviene da un ambiente socio-culturale svantaggiato, promuovendo la cultura dell'inclusione***
- ***Arginare il fenomeno della dispersione scolastica.***

Il Progetto educativo

Finalità essenziale del progetto educativo è la formazione della persona nella sua complessità socio-culturale, attraverso l'acquisizione di competenze e del senso del rispetto dell'agire comune e nella consapevolezza di sé e dell'altro.

Obiettivo ultimo è l'apprendimento permanente, quella la capacità di **imparare ad apprendere** che accompagnerà l'individuo in tutto il suo percorso cognitivo.

Particolare attenzione è rivolta alla capacità di far acquisire conoscenze e sviluppare competenze spendibili in ogni ambito di studio e di lavoro.

A tal fine la nostra offerta formativa mira a:

1. Qualificare la didattica attraverso:

- a) l'azione formativa
- b) l'organizzazione delle attività didattiche
- c) l'innovazione della didattica

2. Curare l'obbligo formativo e promuovere l'orientamento verso percorsi universitari nei suoi processi:

- a) di accoglienza delle classi prime
- b) di orientamento in ingresso
- c) di orientamento in uscita

3. Integrare e sostenere la didattica attraverso:

- a) il recupero delle carenze evidenziate durante il percorso formativo
- b) la valorizzazione delle eccellenze
- c) la realizzazione di progetti in collaborazione con Università, Enti pubblici e privati ed associazioni
- d) i viaggi di istruzione.

4. Realizzare indagini di autovalutazione d'Istituto per migliorare i servizi offerti agli studenti e alle famiglie.

L'Azione Formativa

L'apprendimento si concretizza attraverso:

- L'impiego della "ricerca" come capacità trasversale di operare fra le varie discipline
- L'acquisizione di nuovi saperi
- L'utilizzo di nuove tecnologie

Obiettivi didattici generali

- sviluppo di una solida cultura linguistica volta alla comprensione, all'analisi ed alla produzione autonoma di diverse tipologie testuali
- sviluppo delle capacità intuitive, logiche ed analitiche
- valorizzazione della conoscenza storica come chiave di lettura del presente
- potenziamento delle capacità di risolvere problemi anche nuovi e di comprendere e analizzare la realtà con la consapevolezza dell'unitarietà della conoscenza
- acquisizione di competenze nel campo dell'informatica e della multimedialità

Studenti con percorso didattico specifico con DSA

Per gli studenti con DSA il Consiglio di classe elabora un percorso didattico specifico che si avvale degli strumenti integrativi e/o dispensativi necessari sulla base della certificazione medica acquisita.

Studenti diversamente abili

Per gli studenti diversamente abili, la scuola attiva percorsi di studio individualizzati attraverso la collaborazione dei docenti del Consiglio di classe, con il docente di sostegno, i medici della ASL di competenza territoriale e la famiglia (GLH).

Accoglienza e Orientamento

a) Accoglienza classi prime

Accogliere i nuovi studenti significa:

- a) orientarli all'interno della struttura scolastica nell'individuazione degli spazi, dei luoghi di interesse collettivo, laboratori e servizi offerti
- b) dare loro l'opportunità di fruire appieno della struttura e dei servizi sin dai primi giorni
- c) dare informazioni sintetiche circa il PTOF ed il Regolamento di Istituto
- d) monitorare i prerequisiti attraverso Test d'ingresso.

b) Orientamento in ingresso

Per orientamento in ingresso si intende quel processo continuo attraverso il quale l'individuo sviluppa capacità e acquisisce strumenti che lo mettano in grado di porsi in maniera sempre più consapevole e critica di fronte alla realtà che lo circonda e di compiere delle scelte più responsabili sia sul piano individuale che su quello sociale. Esso si realizza “in un insieme di attività che mirano a formare e a potenziare le capacità delle studentesse e degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le offerte formative, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita, e a partecipare allo studio e alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile” (Direttiva Ministeriale 487, 6 agosto 1997).

In questo ambito si sviluppano le seguenti attività rivolte a tutti gli studenti o a gruppi di classi che abbiano evidenziato particolari esigenze.

Continuità formativa con la scuola secondaria di primo grado: su richiesta degli insegnanti delle scuole medie del territorio vengono organizzati incontri con i docenti del Liceo Scientifico-Linguistico e delle Scienze Umane per elaborare insieme strategie d'orientamento e obiettivi comuni tra la Scuola Secondaria di I grado e di II grado. Nel periodo Novembre-Febbraio vengono inoltre attivate iniziative di orientamento in ingresso rivolte alle famiglie degli studenti frequentanti la terza media nelle scuole del territorio:

- Incontri in orario scolastico con i docenti responsabili dell'orientamento
- Giornate di open - day
- Partecipazione ad iniziative di informazione presso le scuole del territorio
- Partecipazione alle attività della rete.

Accoglienza: i Consigli delle classi prime favoriscono la transizione tra i percorsi formativi e garantiscono un adeguato inserimento degli studenti nella scuola.

c) Orientamento in uscita

Materiale informativo a disposizione delle classi IV e V di entrambe le sedi, utile alla conoscenza delle facoltà universitarie e dei corsi post-liceo, per l'accesso guidato a siti internet delle Università e degli Enti di formazione. *Incontri* informativi sui percorsi formativi post-diploma con docenti e rappresentanti dei centri orientamento degli Enti locali. *Visite e contatti con le università della Calabria:* incontri con docenti universitari, conferenze, seminari.

(Estratto dal P.T.O.F.2019/2022)

Parte Seconda

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Dott.ssa	AGOSTO TERESA	DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.	DARDANO Maria Teresa	ITALIANO
Prof.	OLIVERIO Caterina	INGLESE
Prof.	LEONE Santina	FILOSOFIA E STORIA
Prof.	FANTINI Alessandro	MATEMATICA E FISICA
Prof.	SANTORO Rita	SCIENZE
Prof.	DATTILO Paolo	INFORMATICA
Prof.	PARLONGO Gabriella	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Prof.	BENEDETTI Lidia	SCIENZE MOTORIE
Prof.	MIRIELLO Orlando	RELIGIONE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VD composta da 26 alunni, con un curriculum di studi regolare frequentanti la quinta classe per la prima volta, presenta un livello omogeneo di integrazione e socializzazione, conseguito attraverso una crescita costante nell'arco del triennio. La fisionomia della classe ha subito una piccola variazione numerica nel corso del quarto anno, dovuta all' inserimento di un solo alunno proveniente da altro Istituto, così come si è interrotta la continuità didattica all'inizio del quinto anno per la sola disciplina di Disegno e storia dell'arte.

La classe nel corso degli ultimi tre anni ha mantenuto un atteggiamento piuttosto disponibile al dialogo educativo e di partecipazione abbastanza attiva alle varie attività proposte. Dal punto di vista didattico essa si presenta differenziata in quanto a conoscenze e applicazione del metodo, competenze argomentative, consolidamento delle conoscenze pregresse e motivazione allo studio.

Sul piano del profitto emerge una differenziazione in relazione alle varie discipline e ai risultati raggiunti. Infatti, nel contesto classe vengono evidenziati alcuni alunni con spiccate capacità critico-riflessive, che hanno permesso l'acquisizione di un buon livello di conoscenze, competenze e abilità, supportate da impegno costante nello studio. Per un gruppo di alunni è stato necessario attuare strategie mirate e soprattutto un richiamo ad un maggiore impegno nello studio; solo in qualche caso un'applicazione incostante e una partecipazione non sempre attenta e attiva al dialogo formativo non hanno permesso ad alcuni di maturare nel complesso una preparazione molto approfondita in alcune discipline. In conclusione, dall' analisi dei diversi fattori considerati, si può sostenere che tutti gli alunni hanno maturato un bagaglio di conoscenze, di competenze e di capacità che, oltre a determinare la loro formazione culturale, ha anche contribuito alla loro crescita personale e umana.

Si sottolinea inoltre che a seguito del persistere dell'emergenza sanitaria da Sars-CoV2, si sono alternati periodi in presenza a periodi a distanza, secondo le disposizioni previste anche per il corrente anno, al fine di tutelare la sicurezza degli studenti e del personale scolastico. I docenti pertanto, con l'intento di contrastare o di limitare gli effetti legati all'isolamento e alla demotivazione dei propri allievi, sulla scorta soprattutto di quanto vissuto nei due anni precedenti, qualora si fossero trovati a distanza, hanno continuato il percorso di apprendimento, cercando di coinvolgere e di stimolare gli studenti con attività significative come video lezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso di piattaforme digitali dedicate, libri, testi digitali, fotocopie esplicative dei contenuti oggetto di studio e sintesi al fine di rendere immediatamente fruibili i concetti inerenti le diverse discipline.

Nel programmare l'attività didattica i docenti si sono attenuti ai criteri di valutazione generali definiti dal Collegio Docenti. Il Consiglio di classe, tenuto conto del curriculum di studi, dell'indirizzo della scuola e degli obiettivi formativi e didattici fissati in sede di programmazione annuale, ha individuato le seguenti tematiche da sviluppare in ambito pluridisciplinare per consentire agli allievi di potenziare le capacità critiche, operando opportuni confronti e collegamenti nell'ambito delle diverse discipline, senza vederle come ma come tessere che compongono un unico mosaico.

1) L'UOMO E LA NATURA

Discipline interessate: Italiano – Filosofia – Matematica - Fisica – Informatica – Scienze - Lingua straniera - Storia dell'Arte

2) INTELLETTUALE POTERE/L'intellettuale e l'impegno

Discipline interessate: Italiano – Storia – Filosofia – Fisica – Informatica – Scienze - Lingua straniera - Storia dell'Arte

3) “PERDITA DELLE CERTEZZE”/La crisi della razionalità

Discipline interessate: Italiano – Filosofia – Matematica - Fisica – Informatica – Scienze - Lingua straniera - Storia dell'Arte

4) POSITIVISMO E PROGRESSO SCIENTIFICO/Affermazione dello spirito scientifico

Discipline interessate: Italiano – Storia – Filosofia – Matematica - Fisica – Scienze - Informatica - Lingua straniera - Storia dell'Arte

Per l'attribuzione del credito scolastico sono stati sempre attentamente valutati:1. Partecipazione al dialogo educativo 2. Partecipazione, attenzione e impegno nelle attività didattiche 3. Partecipazione dimostrata nella didattica a distanza, l'impegno in approfondimenti e/o ricerche personali, integrando in tal modo la valutazione determinata dai risultati delle singole prove di verifica scritte, orali o grafiche.

Parte Terza

OBIETTIVI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE DIVERSE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER AREE

AREA UMANISTICA

Lo svolgimento della programmazione ha avuto come finalità la conoscenza delle problematiche, delle opere e degli autori più significativi degli ultimi due secoli, in relazione ai grandi cambiamenti in campo storico, economico, sociale e scientifico che, tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, hanno modificato la condizione umana.

Il punto di partenza sono state la “lettura” e l'analisi di testi e opere artistiche, opportunamente scelti in rapporto ai nuclei tematici intorno a cui sono stati costruiti percorsi pluridisciplinari.

Ciò ha permesso di potenziare le conoscenze le competenze e le capacità degli alunni che sono stati guidati ad analizzare, sintetizzare, esporre e valutare criticamente gli argomenti proposti.

AREA SCIENTIFICA

Si è mirato all'acquisizione di una mentalità scientifica di studio e di lavoro, utilizzando i metodi di osservazione, misura e verifica delle ipotesi, passando progressivamente dalla fase delle operazioni concrete al ragionamento logico-formale. Si è badato inoltre allo sviluppo delle capacità di comunicazione orale, scritta e grafica.

SCIENZE MOTORIE

Il potenziamento generale, la cura dell'impostazione tecnica nelle diverse specialità, oltre che l'acquisizione di concetti teorici importanti sono stati gli obiettivi che hanno guidato il percorso formativo. Durante il quinquennio gli alunni hanno adeguatamente acquisito le competenze di base insieme a conoscenze e contenuti specifici delle scienze motorie. Hanno acquisito capacità critica e forme creative di attivazione delle funzioni organiche con la consapevolezza di essere attori/ici di ogni esperienza corporea vissuta. Hanno affinato le competenze chiave in modo autonomo e responsabile, hanno imparato ad utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile, a riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute e riconoscere ed osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportive. Hanno adeguatamente assimilato i valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport, il valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione della personalità hanno consolidato una cultura motoria e sportiva come costume di vita dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali.

RELIGIONE

Obiettivo principale è stata l'educazione ai valori e alla relazionalità con gli altri, oltre che la capacità di leggere criticamente la realtà religiosa in un contesto di dialogo e di confronto con altri sistemi di valori e di significato.

OBIETTIVI EDUCATIVI E COGNITIVI

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- Potenziare il senso della responsabilità personale, del rispetto degli altri e del loro ruolo pur nella normale diversità di opinioni
- Potenziare il processo di socializzazione attraverso un dialogo aperto e costruttivo in cui prevalga sempre il senso del giusto, della correttezza, della lealtà e dell'onestà intellettuale
- Traendo spunto dai contenuti specifici delle diverse discipline, fare in modo che i giovani acquisiscano una sempre più chiara coscienza di sé in modo da riuscire a inserirsi in modo attivo e responsabile nella comunità familiare, scolastica e sociale.

OBIETTIVI COGNITIVI:

- Fare acquisire una conoscenza quanto più ampia ed articolata dei diversi contenuti disciplinari, tra i quali privilegiare quelli meglio inerenti al tema della condizione umana nell'Ottocento e nel Novecento, individuato come fondamentale di tutto il percorso formativo, rielaborati in una sintesi organica ed esposti con chiarezza e correttezza espressiva
- Potenziare il senso critico individuale sollecitando confronti tematici in ambito pluridisciplinare.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Didattica Digitale Integrata e lezioni on line
- Dialogo continuo mirato a sollecitare un approfondimento personale nei settori di maggiore interesse specifico attraverso un lavoro di ricerca e scoperta a livello personale e/o di gruppo
- I Docenti dell'area scientifica hanno affiancato l'attività teorica alla pratica di laboratorio per fare meglio comprendere i diversi fenomeni presi in esame
- Sono state messe in pratica tutte le potenzialità multimediali di cui la scuola e i docenti dispongono: l'uso della L.I.M. e/o dei Touch Screen è stato importante e continuativo. A questo si aggiunge il ricorso al web, tramite l'utilizzo di piattaforme di E-Learning quali G.Suite e delle relative Classroom, utilizzate dai docenti per "postare" esercizi, documenti, approfondimenti e compiti
- I Docenti dell'area linguistico-letteraria hanno dato molto spazio alla lettura ed analisi dei testi sia per fare cogliere più direttamente il messaggio degli Autori sia per potenziare il senso critico dei singoli allievi.

SUSSIDI

Ad integrazione dei libri di testo sono stati utilizzati tutti i sussidi di cui la Scuola dispone sia nell'ambito della dotazione libraria (riviste – monografie - saggi), sia in quella dei sussidi multimediali (cloud - audiovisivi - ricerche specifiche su Internet, tramite siti ufficiali di riferimento).

INDICAZIONI OPERATIVE PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il **Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata 2021-2022** è un documento che intende pianificare le attività scolastiche, educative e formative delle Istituzioni del Sistema Nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2021-2022, da adottare nelle scuole secondarie di II grado in modalità complementare alla didattica in presenza, nei casi previsti dalla normativa e, per come deliberato dal Collegio Docenti del 14/09/2021, nel caso di ricovero ospedaliero e relativa prognosi che vada oltre cinque giorni.

Finalità del Piano

L'I.I.S. "E. Fermi" ha redatto il presente Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata (DDI), seguendo le disposizioni contenute nel D.M. 7 agosto 2020, n. 89, *Adozione delle Linee guida sulla Didattica Digitale Integrata*, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39. Il presente Piano, per l'a.s. 2021/2022, contempla la DDI, "*Didattica Digitale Integrata*" nei casi previsti dalla normativa e, per come deliberato dal Collegio Docenti del 14/09/2021, nel caso di ricovero ospedaliero e relativa prognosi che vada oltre cinque giorni.

La DDI, "*Didattica Digitale Integrata*" prevede l'apprendimento attraverso le tecnologie considerate uno strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo. In questa prospettiva compito dell'insegnante è quello di creare ambienti sfidanti, divertenti, collaborativi in cui:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- alimentare la motivazione degli alunni;
- attuare interventi adeguati nei riguardi di alunni con Bisogni Educativi Speciali.

La DDI costituisce parte integrante dell'offerta formativa dell'Istituto, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola.

La DDI rientra nelle azioni del Piano Nazionale Scuola Digitale e nel DigComp 2.1, cioè il quadro di riferimento europeo per le competenze digitali.

La Didattica Digitale Integrata

La Didattica Digitale Integrata è una metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, complementare a quella tradizionale della scuola in presenza, che va progettata tenendo conto del contesto e assicurando l'inclusività e la sostenibilità delle attività proposte.

Essa è rivolta a tutti gli studenti, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola, con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

La DDI è lo strumento didattico che consente di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti sia in caso di lockdown, sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, studentesse e studenti, che di interi gruppi classe.

Obiettivi

Il primo obiettivo da perseguire è il successo formativo di tutti gli studenti attraverso un'azione didattico-educativa capace di adattare e integrare l'attività in presenza, con la modalità a distanza. Ciò nel quadro di una cornice pedagogica e metodologica condivisa, in grado di garantire omogeneità all'offerta formativa dell'Istituzione scolastica.

I Dipartimenti disciplinari e i Consigli di classe hanno rimodulato le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline e i nodi interdisciplinari, al fine di porre gli alunni, anche a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.

Particolare attenzione sarà posta agli alunni fragili le cui condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, necessitano della messa in atto di azioni e strategie utili a garantire il diritto allo studio ed il successo scolastico.

ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI

Nel corso del secondo biennio e del quinto anno, l'attività didattica è stata arricchita da alcune attività extra-curricolari, alle quali tutti o parte dei discenti hanno preso parte.

- Partecipazione al Progetto “Extreme Energy Events”.
- Partecipazione alle manifestazioni sulla “Giornata della Memoria”
- Approfondimento didattico su tematiche di attualità
- Olimpiadi di Informatica
- Olimpiadi di Inglese
- Olimpiadi di Chimica
- Incontri vari per l'Orientamento post diploma
- Partecipazione a corsi per il conseguimento di certificazioni linguistiche (Cambridge PET)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO REALIZZATI DAGLI ALUNNI NEL TRIENNIO

Tutti gli studenti hanno completato più percorsi PCTO come da legge di Bilancio 2019 (nota nr.3380 MIUR)

OBIETTIVI DEI PERCORSI P.C.T.O.

Le attività svolte nell'ambito dei "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento", sono gestite attraverso una metodologia didattica che offre agli studenti la possibilità di fare scuola in situazione lavorativa e di "apprendere facendo", alternando periodi di studio e di pratica. Si tratta di una modalità di realizzazione del percorso formativo progettata e attuata dall'istituzione scolastica, in collaborazione con le aziende e gli enti, che insieme intervengono per la definizione dei fabbisogni formativi del territorio, la progettazione curriculare, l'erogazione del percorso formativo e la valutazione L'Alternanza Scuola Lavoro, prevista dal Decreto Legislativo n. 77/2005 e successivamente regolamentata dalla Legge 107/2015, art.1 commi 33- 44, è nuova visione della formazione, che nasce dal superamento della separazione tra momento formativo e momento applicativo e si basa su una concezione in cui educazione formale, informale ed esperienza di lavoro si combinano in un unico progetto formativo.

Nel corso degli a. s. 2019/20, 2020/21, 2020/22, a causa della situazione pandemica in atto, le attività PCTO sono state rimodulate e organizzate prevalentemente tramite piattaforme on line e/o di E.learning. Tutti gli alunni hanno ricevuto una specifica formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro.

Al termine del percorso scolastico, lo studente consegue la certificazione delle competenze acquisite partecipando alla formazione PCTO.

Il progetto predisposto dall'I.I.S. "E. Fermi", cui si rimanda per ulteriori dettagli, si propone i seguenti obiettivi:

- Approcciare concretamente il mondo del lavoro
- Acquisire competenze in situazioni reali
- Garantire le conoscenze di base su problematiche quali la sicurezza sul posto di lavoro
- Confrontare ciò che si studia in classe e il lavoro svolto nei contesti reali di riferimento
- Relazionarsi con altre persone e lavorare in equipe
- Acquisire capacità comunicative ed argomentative
- Mettersi alla prova di fronte ad eventuali criticità
- Assumere responsabilità personali rispetto ai compiti assegnati
- Portare a termine il lavoro rispettando i tempi stabiliti
- Dimostrare capacità nell'utilizzo di metodi e strumenti informatici
- Conoscere e adeguarsi ai bisogni formativi del territorio.

CONOSCENZE

Aver conoscenza di processi e organizzazione aziendale/di enti, percorsi professionali che si possono intraprendere, ambienti e modalità di relazione, comunicazione ed organizzazione professionale/aziendale/dell'ente.

ABILITA'

Essere in grado di:

- riconoscere ed adottare registri e modalità relazionali, comunicative e comportamentali idonee ad un utile inserimento nell'attività professionale/aziendale/dell'ente oltre che a prendere decisioni di studio e lavorative con maggior consapevolezza.

COMPETENZE

Avere esperienza di:

- comportamenti e modalità relazionali, comunicative ed organizzative, di attività e realtà lavorative professionali/aziendali/ di enti, di possibili percorsi di studio, culturali e professionali.

PERCORSI P.C.T.O. SEGUITI DAGLI ALUNNI DELLA CLASSE

- Progetto “Coca Cola HBC”
- Progetto “E-Learning”
- Progetto “CISCO”
- Progetto “Civicamente Federchimica”
- Progetto interni di Istituto PON, attività di orientamento, ecc.

VALUTAZIONE DEL PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI

“Nei percorsi di alternanza risultano particolarmente funzionali tecniche di valutazione che permettano l'accertamento di processo e di risultato. L'attenzione al processo, attraverso l'osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente; l'esperienza nei contesti operativi, indipendentemente dai contenuti dell'apprendimento, sviluppa, infatti, competenze trasversali che sono legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.” “I risultati finali della valutazione vengono sintetizzati nella certificazione finale.

Il tutor formativo esterno, ai sensi dell'art. 5 del d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi».

La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor esterno sulla base degli strumenti predisposti.

La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi”.

“La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola lavoro può essere acquisita negli scrutini intermedi e finali degli anni scolastici compresi nel secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi. In tutti i casi, tale certificazione deve essere acquisita entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di stato e inserita nel curriculum dello studente. Sulla base della suddetta certificazione, il consiglio di classe procede:

a) alla valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento; le proposte di voto dei docenti del consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti.

b) all'attribuzione dei crediti ai sensi del d.m. 20 novembre 2000, n. 429, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi dei dd.pp.rr. Nn. 87, 88 e 89 del 2010 e delle successive linee guida e indicazioni nazionali allo scopo emanate.”

(Guida operativa MIUR <http://www.istruzione.it/allegati/2015/guidaASLinterattiva.pdf>)

EDUCAZIONE CIVICA

Compito della scuola è quello di sviluppare in tutti gli studenti, competenze e quindi comportamenti di “cittadinanza attiva” ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali rappresentano un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. Tutti gli allievi e le allieve dovranno possedere alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze “chiave” europee.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA
IL DOCENTE CON COMPITI DI COORDINAMENTO procederà a formulare la proposta di voto dopo aver acquisito gli elementi necessari dai docenti a cui è affidato l'insegnamento
Almeno 33 ore annue da ricavare all'interno del quadro orario ordinario
Il voto, sia per il primo che per il secondo quadrimestre, sarà espresso in decimi

	DETTAGLI DEL PROCESSO
Il Consiglio di classe esamina il presente documento per l'insegnamento dell'Educazione Civica	Il Consiglio di classe individua le strategie più opportune per implementare l'insegnamento dell'Educazione Civica e definisce il cronoprogramma delle varie attività. Lo stesso Consiglio definisce le modalità di correzione dei compiti di realtà
I docenti svolgono gli argomenti assegnati per le rispettive classi	L'argomento di Educazione Civica trattato dovrà essere annotato nel Registro Elettronico
In prossimità del termine dei due quadrimestri sarà somministrato un compito di realtà la cui valutazione, espressa in decimi, rientrerà nella valutazione dei singoli quadrimestri.	Possono essere svolte ulteriori verifiche, anche non strutturate, la cui valutazione rientrerà nel seguente indicatore: “Motivazione, partecipazione e interesse”.
Valutazione al termine di ciascun quadrimestre.	La valutazione finale di ogni singolo quadrimestre discenderà dalla media dei voti attribuiti ai seguenti indicatori: 1. Motivazione, partecipazione e interesse; 2. Voto relativo al compito di realtà; 3. Conoscenze e competenze acquisite.

QUINTE CLASSI

Nuclei tematici	Contenuti del libro di testo	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	Nuclei tematici	Contenuti del libro di testo	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA
I principi e le basi della Costituzione	Verso l'Esame di Stato – p. 37 del libro di testo	Docente di Storia 3 ore	Cittadinanza digitale	Verso l'Esame di Stato – p. 185	Docente di Matematica 3 ore
Unione europea e ONU	Verso l'Esame di Stato – p. 86	Docente di Inglese 3 ore	Sviluppo sostenibile Approfondimento		Docente di Fisica 2 ore Efficienza energetica e risparmio energetico dal punto di vista fisico, economico e ambientale
Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 120-122 Obiettivi 1, 2, 3	Docente di Informatica 2 ore	Sviluppo sostenibile	Verso l'Esame di Stato – p. 161	Docente di Scienze 3 ore
Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 123- 125 Obiettivi 4, 5, 6, 7	Docente di Filosofia 2 ore	Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 126 – 128 Obiettivi 8, 9, 10, 11	Docente di Arte 2 ore
Ordinamento della Repubblica	Verso l'Esame di Stato – p. 67	Docente di Italiano 3 ore	Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 129 – 131 Obiettivi 12, 13, 14, 15, 16, 17	Docente di Scienze Motorie 2 ore
Costituzione Approfondimento		Docente di Religione 4 ore La funzione delle pene e il dibattito sulla pena di morte a partire da <i>Dei delitti e delle pene</i> di Cesare Beccaria (Artt. 2, 13, 27 Cost.) Compito di realtà 2 ore			Compito di realtà 2 ore
TOTALE ORE 19			TOTALE ORE 14		

Parte Quarta

CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI ED INSERITI NEL P.T.O.F.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLO DI CONOSCENZE-ABILITA'- COMPETENZE

LIVELLI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
VOTO ESPRESSO IN DECIMI	Acquisizione dei saperi disciplinari	Applicazione delle Conoscenze Abilità linguistiche ed espressive	Rielaborazione ed applicazione delle conoscenze in contesti nuovi
9-10	Possiede conoscenze complete Svolge approfondimenti autonomi	Comunica in modo efficace e con linguaggio preciso. Affronta autonomamente compiti anche complessi	È autonomo ed organizzato. Collega conoscenze tratte da ambiti pluridisciplinari. Analizza in modo critico e con rigore. Individua soluzioni adeguate a situazioni nuove
8	Possiede conoscenze complete	Comunica in maniera chiara e appropriata Affronta compiti anche complessi dimostrando buone capacità	È dotato di una propria autonomia di lavoro. Analizza in modo complessivamente corretto. Effettua collegamenti e rielabora in modo autonomo
7	Conosce in modo adeguato gli elementi fondamentali della disciplina	Comunica in modo adeguato anche se semplice. Esegue correttamente compiti semplici, affronta quelli complessi se guidato	Opera collegamenti semplici. Risolve problemi in situazione note. Compie scelte consapevoli sapendo riutilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
6	Conosce gli elementi minimi essenziali della disciplina	Comunica in modo semplice. Esegue compiti semplici senza errori sostanziali	Svolge compiti semplici. Possiede abilità essenziali ed applica le regole e procedure essenziali
5	Ha conoscenze incerte e incomplete	Comunica in modo non sempre coerente e preciso. Applica le conoscenze minime con imprecisioni ed errori	Ha difficoltà a cogliere i nessi logici, ad analizzare temi ed effettuare collegamenti.
3-4	Ha conoscenze frammentarie e lacunose	Comunica in modo improprio e stentato. Non riesce ad applicare le conoscenze minime e commette errori gravi	Ha gravi difficoltà nel cogliere concetti e relazioni essenziali
1-2	Non possiede conoscenze disciplinari e rifiuta il dialogo educativo-didattico	Non possiede abilità rilevabili	Non possiede competenze rilevabili

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI	
RISPETTO DELLEREGOLE A) Disposizioni per la prevenzione e il contenimento della diffusione del SARS-COVID-2 B) Disposizioni previste dal Regolamento della Didattica Digitale Integrata (DDI), qualora attuata C) Norme di convivenza civile D) Disposizioni previste dal Regolamento di Istituto	Rispetta le regole in modo scrupoloso, maturo e consapevole.	10
	Rispetta le regole in modo attento e consapevole.	9
	Rispetta sostanzialmente le regole: ha subito una nota disciplinare nell'arco dei periodi di valutazione del C.d.C.	8
	Non sempre rispetta le regole: ha subito due note disciplinari oppure un provvedimento disciplinare nell'arco dei periodi di valutazione del C.d.C..	7
	Evidenzia ripetuti episodi di inosservanza delle regole: ha subito un numero di note disciplinari paria 3-4 oppure 2 note disciplinari e un provvedimento disciplinare nell'arco dei periodi di valutazione del C.d.C.	6
PARTECIPAZIONE Partecipazione al dialogo educativo. Motivazione ed interesse. Impegno		
	Risultati raggiunti in funzione degli apprendimenti disciplinari: media delle valutazioni disciplinari	
FREQUENZA Assenze Da computare nell'arco di ciascun periodo di valutazione del C.d.C. (Non vanno considerate le assenze in deroga)	Frequenta con assiduità le lezioni (Fino a 5 giorni di assenza)	10
	Frequenta quasi assiduamente le lezioni (Fino a 7 giorni di assenza)	9
	Frequenta le lezioni con sufficiente regolarità. (Fino a 10 giorni di assenza)	8
	La frequenza non è sempre continua. (Frequenza: fino a 15 giorni di assenza)	7
	Frequenta in maniera molto discontinua le lezioni (Più di 15 giorni di assenza)	6
PUNTUALITÀ Ritardi Uscite anticipate Da computare nell'arco di ciascun periodo di valutazione del C.d.C.	Rispettagli orari. (Ritardi + uscite anticipate massimo 2).	10
	Rispetta quasi sempre gli orari si assenta per motivi familiari o personali gravi. (Ritardi + uscite anticipate massimo 4)	9
	Non sempre rispetta gli orari. (Puntualità: ritardi + uscite anticipate massimo 6)	8
	Frequenti ritardi. (Ritardi + uscite anticipate massimo 8)	7
	Non rispetta quasi mai gli orari (Ritardi + uscite anticipate più di 8)	6

Voto da attribuirsi all'alunno cui sia stata irrogata una sanzione disciplinare grave con sospensione dalle lezioni fino a 15 giorni. L'allievo, successivamente alla sanzione, dovrà far registrare apprezzabili e concreti ravvedimenti che evidenziano un miglioramento nelle relazioni e nel senso di responsabilità dopo il percorso educativo attivato dal C d C (art. 4 D.M. 5 /2009).	6
Voto da attribuirsi all'alunno cui sia stata irrogata una sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (Ai sensi dell'articolo 4 – Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente - D.M. n.5/2009).	5

Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media **M** dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Negli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore i Consigli di classe assegnano a ciascuno studente un punteggio che, al termine del triennio, viene sommato e forma il punteggio di ammissione all'Esame di Stato. Il punteggio, denominato **credito scolastico**, viene assegnato in base alla media aritmetica dei voti scrutinati in tutte le materie (*tranne Religione*), che determina delle fasce, secondo la tabella seguente:

<u>TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO</u>			
<u>SCOLASTICO AI CANDIDATI INTERNI</u>			
M = media	3° anno	4° anno	5° anno
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12 - 13	14 - 15

NOTA

– **M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.** Ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente.

Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media **M** dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media **M** dei voti.

Per ottenere il massimo del credito della banda di oscillazione di appartenenza, che non può in nessun caso esser modificata, lo studente ha due possibilità:

- A. Giungere direttamente ad una **media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0.50**
- B. trovarsi ad una media inferiore o uguale a 0.50 e **cumulare un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo** che verrà assegnato dal Consiglio di classe secondo i criteri di seguito indicati.

Allegato C - O.M. 14/03/2022 n. 65
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

AMBITO	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
Assiduità di frequenza e partecipazione al dialogo educativo	Aver cumulato un numero di assenze non superiore a 20 giorni nell'anno scolastico. Aver riportato un voto di comportamento non inferiore a otto decimi	0.20
Rispetto dell'orario e delle altre Regole scolastiche	Aver registrato non più di 15 ritardi/uscite anticipate nel corso dell'anno Aver rispettato il Regolamento scolastico	0.20
Percorso "Curvatura Biomedica"		0.50
Frequenza ed esperienza educativa inerenti percorso di studio all'estero per l'intero a.s.	Riduzione proporzionale per periodi più brevi	0.60
Progetti d'Istituto (Max 2)		0.20
Progetti PON-POR (Max 2)		0.20
Progetti Erasmus e Scambi culturali (Max2)		0,20
Certificazioni linguistiche o informatiche (Max 2)	Relativamente alle certificazioni linguistiche, il credito va attribuito anche laddove l'esame sia sostenuto successivamente alla data degli scrutini.	0.20
Progetto "E.E.E." (Minimo 30 ore)		0.20
Progetto WEBTV (Minimo 30 ore)		0.20
Attività esterne	Certificate con attestati inerenti ad attività coerenti con il corso di studio partecipazione ad attività sportivo-agonistiche, corsi di studio presso i Conservatori, attività di volontariato (Minimo 30 ore con programma dettagliato)	0.10

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che, pur attestandosi su una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0.50 o che, pur avendo una media inferiore o uguale a 0.50, raggiunge un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo, presenta in sede di scrutinio finale 35 giorni di assenza nel corso dell'anno.

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che presenta sospensione di giudizio e supera l'esame del debito entro la fine dello stesso anno scolastico, senza riconoscimento di eventuale credito formativo per aver svolto attività extracurricolari.

Progettazioni Disciplinari

Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTE: prof.ssa Maria Teresa Dardano

GIACOMO LEOPARDI

La vita

Lettere e scritti autobiografici

Il pensiero

La poetica del <<vago e indefinito>>

Leopardi e il Romanticismo

I Canti

Analisi dei testi:

- “L’infinito”
- “La sera del dì di festa”
- “A Silvia”
- “Alla luna”
- “A se stesso”
- “Canto notturno di un pastore errante dell’Asia”

Sintesi dei contenuti della Ginestra

Le Operette morali e l’<<arido vero>>

Analisi dei testi:

- “Dialogo della Natura e di un Islandese”
- “Dialogo della moda e della morte”

L’età postunitaria

Le strutture politiche, economiche e sociali

Le ideologie

Le istituzioni culturali

Gli intellettuali

La lingua

La scapigliatura

Gli scapigliati e la modernità

La Scapigliatura e il Romanticismo straniero

Un crocevia intellettuale

GIOSUE CARDUCCI

La vita

L’evoluzione ideologica e letteraria

La prima fase della produzione carducciana: Juvenilia, Levia Gravia, Giambi ed Epodi

Le Rime Nuove

Le Odi barbare

Analisi del testo

- “Alla stazione una mattina d’autunno” da *Odi barbare*

IL POSITIVISMO

Il trionfo delle macchine

Lo spirito prometeico

Apogeo e crisi del metodo scientifico in letteratura

La teoria evoluzionista

NATURALISMO E VERISMO

Dalla Scapigliatura al Verismo

Il naturalismo francese

La tecnica dell'impersonalità

GIOVANNI VERGA

La vita

I romanzi preveristi

La svolta verista

Poetica e tecnica narrativa del Verga verista

L'ideologia verghiana

Il Verismo di Verga e il Naturalismo zoliano

Vita dei campi

Analisi dei testi:

- “Fantasticheria”
- “Rosso Malpelo”

Il ciclo dei Vinti

Analisi del testo:

- “Prefazione al ciclo dei Vinti”

I Malavoglia

Analisi del testo:

- “N'toni al servizio di leva e il negozio dei lupini”

Il Mastro-don-Gesualdo

Analisi del testo:

- La morte di Gesualdo

IL DECADENTISMO

La visione del mondo decadente

La poetica del Decadentismo

Temi e miti della letteratura decadente

Coordinate storiche del Decadentismo

GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita

L'estetismo e la sua crisi

Analisi dei testi:

“Una donna fatale” da *Il Piacere*

“La vita come un’opera d’arte”

I romanzi del superuomo

Le opere drammatiche

Le Laudi

Analisi dei testi:

- “I pastori” da *Alcyone*
- “La pioggia nel pineto” da *Alcyone*

GIOVANNI PASCOLI

La vita

La visione del mondo

La poetica

L’ideologia politica

I temi della poesia pascoliana

Le soluzioni formali

Le raccolte poetiche

Myricae

Analisi dei testi:

- “X Agosto”
- “Lavandare”

I Poemetti

I Canti di Castelvecchio

Analisi del testo.

- “Il gelsomino notturno”

IL PRIMO NOVECENTO

La situazione storica e sociale in Italia

L’ideologia

Le istituzioni culturali

La lingua

LA LIRICA DEL PRIMO NOVECENTO

Il Crepuscolarismo

“La Voce”

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

Il Futurismo

La letteratura futurista

ITALO SVEVO

La vita

La cultura di Svevo

Il primo romanzo: *Una vita*

Senilità

Analisi del testo:

- “I sogni di Emilio e l’utopia socialista”

La coscienza di Zeno

Analisi del testo:

- “La morte del padre”

LUIGI PIRANDELLO

La vita

La visione del mondo

La poetica

La poesia e le novelle

Analisi del testo:

- “Il treno ha fischiato”

I romanzi

Il Fu Mattia Pascal

Analisi dei testi:

- “Una babilonia di libri”
- “Eh caro mio, io sono il fu Mattia Pascal”

Quaderni di Serafino Gubbio operatore

Uno, nessuno e centomila

Gli esordi teatrali e il periodo <<grottesco>>

Il <<teatro nel teatro>>

Tra le due guerre

La realtà politica, economica e sociale

L’ideologia e la cultura del fascismo

L’attività editoriale

La lingua

UMBERTO SABA

La vita

Il pensiero e la poetica

Il Canzoniere

Analisi dei testi:

- “Mio padre è stato per me l’assassino”
- “Città vecchia”
- “Amai”

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita

L’Allegria

Sentimento del tempo

Il dolore e le ultime raccolte

Analisi dei testi:

- “Veglia”

- “Soldati”
- “San Martino del Carso”

EUGENIO MONTALE

La vita

Il primo Montale: Ossi di seppia

Analisi dei testi:

- “Non chiederci la parola”
- “Meriggiare pallido e assorto”
- “Spesso il male di vivere”

Il secondo Montale: Le Occasioni

Il Terzo Montale: La bufera e altro

L'ultimo Montale: Satura. Altri scritti

L'Ermetismo

Gli orientamenti poetici del primo dopoguerra

L'origine e il significato del termine “Ermetismo”

I principi fondamentali della poetica

Le soluzioni formali

Salvatore Quasimodo

La vita

L'opera

Analisi dei testi:

- “Ed è subito sera”
- “Alle fronde dei salici”

Il secondo dopoguerra

Il panorama storico e culturale

Il Neorealismo

“La smania di raccontare”

Dalla parte del mondo offeso

La cornice storica della guerra

I quartieri popolari e il mondo popolare

Eroi popolari e intellettuali borghesi

Il linguaggio parlato

Cesare Pavese

La vita

Poesia e narrativa

Lavorare stanca

La casa in collina

La luna e i falò

Analisi del testo:

- “La tragica fine di Santa”

Divina Commedia

La configurazione fisica e morale dell’oltretomba dantesco

- Canto I
- Canto III
- Canto VI
- Canto XI
- Canto XV Cacciaguida si avvicina a Dante e lo saluta vv.13-30; Cacciaguida parla di sé e della sua vita vv.130-148
- Canto XVII
- CANTO XXXIII: la preghiera alla Vergine vv.1-39; La visione di Cristo vv.142-145

Lingua e Letteratura Inglese

DOCENTE: prof.ssa Caterina Oliverio

1) The world around us: the Ukranian conflict

- The origin of the conflict
 - Strategies and consequences
- (fonte di riferimento: www.bbc.com)

2) The war, the wars: back to the First World War

- The origins
- Strategies and consequences
- The war poets
- Wilfred Owen: “Dulce et decorum est Pro patria mori”

3) Civic literacy: young people, social media and civic literacy

- (dal testo “Performer Tutor”)

4) Economic literacy: basic concepts (dal testo “Performer Tutor”)

LETTERATURA (dal testo “Performer Heritage 2”)

- Victorian Age
- Queen Victoria
- Victorian Compromise
- The novel as a genre
- Traditional novels: the components
- Victorian novels
- The suffragettes
- Charles Dickens
- Oscar Wilde
- The picture of Dorian Gray
- Modernism
- Modern novels
- Stream of consciousness
- Interior monologue
- James Joyce
- The war Poets
- Wilfred Owen

LINGUA (dal testo “Performer Tutor” e da altre fonti di completamento)

- Writing emails (b1/b2 mode)
- Writing articles (b1/b2 mode)
- Writing stories (b1/b2 mode)

- Exchanging opinions
- Giving advice
- Being connected: present perfect and present perfect continuous
- Travelling
- Charles Darwin and the theory of evolutionism
- Modals
- Past perfect and past perfect continuous
- Conditionals
- The passive
- Have / get things done

Filosofia

DOCENTE: prof.ssa Santina Leone

MANUALE IN ADOZIONE: CON FILOSOFARE
AUTORI: ABBAGNANO FORNERO PARAVIA 3 Volume

LA RICERCA DELL'ASSOLUTO

Hegel

I concetti fondamentali dell'hegelismo - La Fenomenologia dello Spirito: significato, struttura e analisi delle tappe essenziali del percorso di maturazione della coscienza individuale e collettiva - L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio: la logica e la fondazione dell'Idealismo; la filosofia della natura e la filosofia dello Spirito (soggettivo, oggettivo, Assoluto)

TEORIA DEL PROGRESSO DAL POSITIVISMO A FEUERBACH

Il Positivismo

Caratteristiche generali del Positivismo; temi e concetti chiave della filosofia positiva
A.Comte

Concezione della storia e idea di progresso - La legge dei tre stadi - La classificazione delle scienze - Il primato della sociologia: statica e dinamica sociale -la Sociocrazia

K. Marx:

Formazione del socialismo scientifico critica ai falsi socialismi - Critica al concetto di "ideologia" e critica ad Hegel - Il Capitale: il lavoro alienato e le teorie del plusvalore, la merce, il saggio del profitto - Concezione dialettica della storia e lotta di classe - Materialismo storico e materialismo dialettico, struttura e sovrastruttura - Dalla rivoluzione alla dittatura del proletariato - La società comunista e le sue caratteristiche

Feuerbach

Il progresso e l'umanismo naturalistico: - L'antropologia, essenza della teologia - L'alienazione religiosa - La filosofia filantropica

**LA NEGAZIONE DEL SISTEMA E LE FILOSOFIE DELLA CRISI:
SCHOPENHAUER, KIERKEGAARD, NIETZSCHE**

Il pensiero post-hegeliano tra crisi della filosofia e filosofia della crisi

Schopenhauer:

La reazione al sistema hegeliano- analisi di temi e concetti fondamentali de "Il mondo come volontà e rappresentazione" - genesi della teoria della rappresentazione e debito nei confronti della filosofia kantiana - il mondo come rappresentazione: oltre l'idealismo e il materialismo - il mondo come volontà: il pessimismo e il rifiuto dell'interpretazione ottimistica della filosofia hegeliana. Le vie di liberazione dal dolore: - il valore catartico dell'arte; l'etica della compassione e la *noluntas*

Kierkegaard:

L'esistenza - il superamento dell'hegelismo e la filosofia del Singolo - Gli Stadi sul cammino della vita: la vita estetica e la 'disperazione nel finito' di Don Giovanni; la vita etica e la responsabilità del padre di famiglia; la vita religiosa e la fede di Abramo Il concetto di angoscia

Nietzsche:

La concezione dionisiaca e tragica del mondo - Nietzsche e Schopenhauer: "pessimismo L'utilità e il danno della storia per la vita - Il periodo illuministico: il nichilismo; la morte di Dio e l'avvento dell'Oltre-uomo - Il periodo di Zarathustra: eterno ritorno dell'uguale e volontà di potenza - Le tre metamorfosi dello Spirito -Crisi della morale e della religione: trans-valutazione dei valori e ritorno alla terra, la morale degli schiavi e dei signori - Nichilismo attivo e superamento della metafisica - il Prospettivismo

FILOSOFIE DELLA COSCIENZA: ANALITICA ESISTENZIALE E RIFLESSIONI SUL TEMPO IN BERGSON

Bergson:

Caratteri generali dello Spiritualismo - Tempo della scienza e tempo della coscienza - Coscienza, durata e libertà -Materia e Memoria la vita della coscienza - Lo slancio vitale - Società chiusa e società aperta

LE SCIENZE STORICO-SOCIALI: LA PSICANALISI S. FREUD

Freud e la scoperta dell'inconscio - La definizione di inconscio e i traumi psichici - La teoria della sessualità infantile: il concetto di libido; fasi orale, anale e fallica; complessi di Edipo e di Elettra - La struttura della psiche: 1^ e 2^ topica - La formazione dell'Io e i suoi meccanismi di difesa Freud e la terapia psicanalitica - Definizione e funzione della psicanalisi - Nevrosi, isterie, lapsus, atti mancati e la cura psicanalitica - L'importanza del transfert - L'interpretazione dei sogni

L'ESISTENZIALISMO

Sartre:

L'Esistenzialismo L'in se' e il per se'. La Libertà e l'impegno. Il marxismo

Heidegger:

Le strutture dell'Essere, L'Essere nel mondo e l'Essere tra gli altri. La Cura, La vita autentica e inautentica. L'Essere per la morte, la Poesia e l'arte.

Storia

DOCENTE: prof.ssa Santina Leone

LIBRO DI TESTO: LA STORIA PROGETTARE IL FUTURO,AUTORI BARBERO,FRUGONI,SCLARANDIS VOL.III

I.VERSO LA SOCIETA' DI MASSA.

La Seconda rivoluzione industriale

L'età del petrolio, dell'acciaio e della chimica. Il fenomeno della concentrazione industriale.

Il fordismo

L'Imperialismo, la guerra anglo boera, la guerra russo-giapponese

II.L'ETA' GIOLITTIANA E LA PRIMA GUERRA MONDIALE CON IL SISTEMA DELLE ALLEANZE.

Il governo Giolitti, le riforme, il Patto Gentiloni, la guerra di Libia, le dimissioni di Giolitti
L'attentato di Sarajevo.

1915-1915-dalla guerra di movimento alla guerra di usura

L'intervento dell'Italia

Le battaglie del 1915-1916

1917 e la svolta del conflitto, il disastro di Caporetto

1917-1918 gli ultimi anni di guerra, la Società delle Nazioni, i 14 punti di Wilson e i trattati di pace

III. IL COMUNISMO IN RUSSIA E LA RIVOLUZIONE:

L'arretratezza della Russia. L'abdicazione dello Zar. Dalla rivoluzione di febbraio a quella di ottobre

Lenin. Le tesi di aprile La conquista del potere.

La guerra civile.

IV. IL FASCISMO IN ITALIA E IL DIFFICILE DOPOGUERRA IN GERMANIA

Difficoltà di tipo economico e finanziario in Italia e Germania, la Repubblica di Weimar e La crisi del "23" in Germania.

Il Biennio rosso, la presa di Fiume

La vittoria mutilata. Il programma di Sansepolcro. Lo squadristismo. La marcia su Roma.

La mobilitazione delle masse. Il delitto Matteotti,

la fascistizzazione del Paese, i Patti Lateranensi. La guerra d'Etiopia

Le leggi razziali. La politica economica del regime.

V. IL NAZIONALISMO IN GERMANIA

La leggenda della pugnalata alla schiena. Il trattato di Versailles.

L'inflazione del 1923.

Il Putsch di Monaco. Il Main Kampf. Il razzismo.

L'ascesa di Hitler

La notte dei lunghi coltelli.

La notte dei cristalli. La nazificazione della società

Le conseguenze della crisi del 1929. Le SS e il sistema dei lager. La politica economica del regime nazista.

VI. ECONOMIA TRA LE DUE GUERRE MONDIALI

L'industria americana negli anni Venti. Il crollo di Wall Street. Il New Deal.
Il patto di non aggressione tra Germania e Urss.

VII. LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Le annessioni hitleriane

La guerra lampo. La divisione della Polonia tra Terzo Reich e Urss.

La guerra nel 1940. la Battaglia d'Inghilterra

L'Operazione Barbarossa. Le violenze tedesche sul fronte orientale.

L'entrata in guerra del Giappone e degli Stati Uniti.

La battaglia di Stalingrado. Lo sbarco in Normandia. I russi a Berlino. La fine della guerra.

La bomba atomica.

La Shoah.

VIII. L'ITALIA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Le carenze militari dell'Italia fascista. La guerra in Grecia. La battaglia di El Alamein.

Il 25 luglio 1943 Lo sbarco in Sicilia. L'8 settembre 1943.

La Repubblica Sociale Italiana. La Resistenza. Le stragi tedesche. La sconfitta tedesca.

Il processo di Norimberga.

IX. LA GUERRA FREDDA E IL PIANO MARSHALL.

La cortina di ferro

Il blocco di Berlino. La guerra di Corea. Il XX Congresso del PCUS. Il Muro di Berlino.

Kennedy e la Nuova frontiera, la lotta antisegregazionista in America e in Sudafrica, il

sessantotto, la Primavera di Praga. Il Maggio francese. La crisi di Cuba. La guerra in

Vietnam. La Competizione spaziale Gorbaciov in Urss. Il disastro di Chernobyl. Il crollo

del muro e la riunificazione della Germania.

X. L'ITALIA REPUBBLICANA.

L'Assemblea costituente. Le elezioni del 1948. Il Boom degli anni 50 e l'emigrazione
Stragismo e Terrorismo. Tangentopoli. La fine della prima Repubblica

Matematica

DOCENTE: prof. Alessandro Fantini

ANALISI MATEMATICA

- Richiami sui limiti. Comportamenti asintotici.
- La derivazione.
- Regole generali di derivazione: somma algebrica, prodotto, quoziente.
- Punti di non derivabilità. Cuspidi Flessi a tangente verticale. Punti angolosi.
- Studi di funzione.
- Studi di funzione trascendenti: logaritmici ed esponenziali.

L'INTEGRAZIONE

- L'Integrazione definita e indefinita.
- Teorema di Torricelli-Barrow
- Metodi di decomposizione degli integrali.
- Scomposizioni di funzioni integrande razionali fratte.
- Metodo dei coefficienti indeterminati.
- Integrazione per parti.
- Integrazione per sostituzione.
- Problemi di massimo e minimo.

Fisica

DOCENTE: prof. Alessandro Fantini

ELETTRICITÀ

- Richiami generali sull'elettrizzazione, campo elettrico e linee di forza.
- Flusso del vettore Campo Elettrico.
- Teorema di Gauss per il Campo Elettrico. Rappresentazione integrale.
- Generalità sull'Energia Potenziale Elettrica. Parallelismi con il Campo Gravitazionale.
- Differenza di Energia Potenziale Elettrica, Differenza di Potenziale. Unità di Misura.
- Capacità e Condensatori. Collegamento in serie e in parallelo.
- Concetti generali sulla corrente elettrica. Modello di Drude-Lorentz.

MAGNETISMO

- Magnetismo come fenomeno in generale e come Campo vettoriale.
- Differenze ed analogie con il Campo Elettrico.
- Definizione del campo di induzione magnetica $\vec{B}$.
- Forza di Lorentz.
- Campi Magnetici generati da correnti: 1° e 2° Formula elementare di Laplace.
- Legge di Biot-Savart e azioni tra correnti.
- Teorema della Circuitazione di Ampère in forma integrale.
- Corrente di spostamento e Legge di Ampère-Maxwell.
- Induzione elettromagnetica: il flusso del Campo Magnetico.
- Legge di Faraday-Neumann-Lenz.
- Equazioni di Maxwell in forma integrale. Loro interpretazione.

Scienze

DOCENTE: prof.ssa Rita Santoro

SCIENZE DELLA TERRA

- **I MINERALI:** I minerali e i loro cristalli, la formazione dei minerali, le proprietà dei minerali, la classificazione dei minerali, la classificazione dei silicati.
- **LE ROCCE:** Le rocce e il loro ciclo, le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie, le rocce metamorfiche, gli ambienti sedimentari e metamorfici, le deformazioni delle rocce.
- **L'AZIONE GEOMORFOLOGICA:** acque fluviali, acque sotterranee, oceani, ghiacciai, vento.
- **I VULCANI:** L'attività vulcanica, gli edifici vulcanici e la classificazione delle eruzioni, manifestazioni secondarie dell'attività vulcanica.
- **I TERREMOTI:** L'attività sismica e le onde sismiche, la misura dei terremoti, gli effetti distruttivi dei terremoti, la previsione dei terremoti.
- **ELEMENTI DI TETTONICA DELLE PLACCHE:** La struttura della Terra, il calore interno e il campo magnetico della Terra, la deriva dei continenti e la tettonica delle placche.

CHIMICA ORGANICA

□ CAPITOLO 1

I composti del carbonio, Isomeria, Proprietà fisiche e reattività dei composti organici.

□ CAPITOLO 2

Caratteristiche chimiche e fisiche, sintesi e reazioni dei seguenti composti:

Alcani, Cicloalcani, Alcheni, Cicloalcheni, Dieni, Alchini, Idrocarburi Aromatici.

□ CAPITOLO 3

Caratteristiche chimiche e fisiche, sintesi e reazioni dei seguenti composti: □

Alogenuri alchilici;

□ *Alcoli:* nomenclatura, sintesi, proprietà fisiche, reazioni;

□ *Polioli;*

□ *Fenoli:* nomenclatura, proprietà fisiche;

□ *Tioli:* nomenclatura;

□ *Eteri:* nomenclatura, sintesi, proprietà fisiche, reazioni;

□ *Aldeidi e Chetoni:* nomenclatura, sintesi, proprietà fisiche, reazioni di riduzione e ossidazione, reattivi di Fehling e Tollens;

□ *Acidi Carbossilici:* nomenclatura, acidi grassi saturi e insaturi, sintesi, proprietà fisiche;

□ *Esteri:* nomenclatura, sintesi;

□ *Ammidi:* nomenclatura;

□ *Anidridi:* nomenclatura;

□ *Acidi carbossilici polifunzionali:* idrossiacidi, chetoacidi, acidi bicarbossilici; □

Ammine: nomenclatura;

□ CAPITOLO 4

Polimeri: omopolimeri e copolimeri, la massa molecolare delle catene, polimerizzazione per addizione radicalica, composizione chimica.

BIOCHIMICA

□ **Carboidrati:** monosaccaridi, oligosaccaridi, polisaccaridi, le proiezioni di Fischer, i diastereoisomeri, forma ciclica, le proiezioni di Haworth, l'anomeria, le reazioni di riduzione e ossidazione.

□ **Lipidi:** trigliceridi, acidi grassi, le reazioni di idrogenazione, saponificazione e idrolisi alcalina, fosfolipidi, glicolipidi, steroidi, le vitamine liposolubili e idrosolubili.

□ **Aminoacidi:** classificazione, struttura, legame peptidico, classificazione delle proteine, struttura delle proteine, sintesi proteica.

□ **Gli Enzimi:** cofattori enzimatici, azione catalitica, elevata specificità degli enzimi. □

Nucleotidi: la struttura dei nucleotidi, gli acidi nucleici, duplicazione del DNA. □

Metabolismo energetico: respirazione cellulare.

TESTI ADOTTATI:

Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 (Sadava, Hillis)
Scienze della terra plus 2 (Gabriele Longhi)

Informatica

DOCENTE: prof. Paolo Dattilo

1. Fondamenti di networking

- Introduzione al networking
 - Tecnologia trasmissiva di una rete di calcolatori: reti broadcast e reti punto a punto
 - Reti locali, reti metropolitane, reti geografiche, reti wireless
 - Topologie delle reti: reti a bus, reti a stella, reti ad anello, reti a maglia, reti ad albero
- Trasferimento dell'informazione
 - Comunicazioni con connessione e senza connessione
 - Canale di comunicazione in modalità simplex, half-duplex e full-duplex
 - Commutazione di circuito e commutazione di pacchetto
 - Il modello ISO-OSI: livelli, protocolli, interfacce
 - Dispositivi di rete: hub, access point, switch e router

2. Internet e il protocollo TCP/IP

- Il TCP/IP e gli indirizzi di rete
 - Struttura di un indirizzo IP. La notazione dotted-decimal
 - Indirizzo di rete, indirizzo broadcast, maschera di rete
 - Le classi di indirizzi IP A, B e C
 - Intestazione e corpo di un pacchetto IP
 - Indirizzi IP privati
- Configurazione manuale di un PC in una LAN
- Il software di simulazione delle reti Cisco Packet Tracer

3. Subnetting e routing

- Il subnetting

- La sottorete
 - Partizionamento di una rete in sottoreti
 - La subnet mask
- Il routing
 - Il router
 - La tabella di routing
 - Il routing statico

4. I servizi di rete

- Il livello delle applicazioni
 - Architettura Client-Server
- Il protocollo HTTP
 - L'architettura del web. Il protocollo HTTP
 - Il server web Apache e il pacchetto XAMPP
 - Il servizio di hosting gratuito Altrivista
- Il protocollo DNS
 - Il Name Server
 - I tipi di descrittore di risorsa: A, CNAME, NS
 - La risoluzione ricorsiva dei nomi di dominio
- I protocolli di posta elettronica
 - POP3
 - IMAP
 - SMTP

5. Principi teorici della computazione

- Analisi degli algoritmi
 - Il modello di costo per il calcolo del tempo di esecuzione

- Complessità computazionale espressa in istruzioni a costo unitario
- Complessità asintotica e notazione O-grande
 - Algebra degli O-grandi
 - Algoritmi equivalenti
 - Classi di complessità di un algoritmo
 - Istruzione Dominante

6. Algoritmi di calcolo numerico

- L'algoritmo babilonese per il calcolo della radice quadrata
- I numeri pseudocasuali
- Il generatore lineare congruenziale (LCG)

Disegno e Storia dell'Arte

DOCENTE: prof.ssa Gabriella Parlongo

IL BAROCCO

CARAVAGGIO

- La canestra di frutta
- Bacco
- Ragazzo morso dal ramarro
- Bacchino malato
- David con la testa di Golia
- Giuditta e Oloferne
- Morte della Vergine
- Cappella Cerasi (Conversione di San Paolo e crocifissione di San Pietro)
- Cappella Contarelli (San Matteo e l'Angelo, Martirio di San Matteo, vocazione di San Matteo)

BERNINI

- Ratto di Proserpina
- Apollo e Dafne
- Il Colonnato di San Pietro
- Il baldacchino di San Pietro
- La fontana dei 4 fiumi (piazza Navona)

BORROMINI

- Chiesa di San Carlo alle 4 fontane

IL SETTECENTO

- La Reggia di Versailles

VANVITELLI

- La Reggia di Caserta

JUVARRA

- La palazzina di Stupinigi
- La basilica di Superga

TIEPOLO

- Sacrificio di Ifigenia nella villa Valmarana

VEDUTISMO

- La camera ottica

CANALETTO

- IL Canal Grande

GUARDI

- Molo con libreria verso la salute

NEOCLASSICISMO

L'ARCHITETTURA

- Piazza del Plebiscito di Napoli

BOULLEE

- Cenotafio di Newton

PIERMARINI

- Teatro alla Scala di Milano

CANOVA

- Teseo sul Minotauro
- Amore e Psiche
- Paolina Borghese
- Napoleone come Marte pacificatore
- Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria

DAVID

- La morte di Marat
- Il giuramento degli Orazi

INGRES

- Monsieur Bertin
- Madame Mointessier
- La grande odalisca
- La bagnante di Valpincon
- Napoleone sul trono
- Il Bagno turco

ROMANTICISMO

GOYA

- Maja desnuda e Maja vestida
- La fucilazione del 3 maggio 1808
- Il sonno della ragione genera mostri

FUSLI

- L'incubo
- L'artista commosso dalle grandezze delle rovine antiche

TURNER

- Pioggia, vapore, velocità

FRIEDRICH

- Viandante sul mare di nebbia

HAYEZ

- Il bacio

GÉRICAULT

- La zattera della Medusa o Gli alienati

- Ritratti di alienati mentali

DELACROIX

- La libertà che guida il popolo

REALISMO

L'ARCHITETTURA DEGLI INGEGNERI

- La tour Eiffel
- La statua della libertà
- La galleria di Vittorio Emanuele II a Milano

COURBET

- Gli spaccapietre
- Un funerale a Ornans
- L'atelier del pittore

FATTORI

- La rotonda dei bagni Palmieri

IMPRESSIONISMO

MANET

- Colazione sull'erba
- Olympia

MONET

- Impressione al levar del sole
- La Grenouillère
- Serie delle Cattedrale di Rouen
- Serie delle Ninfee

DEGAS

- La lezione di danza
- L'assenzio

RENOIR

- La Grenouillère
- Moulin de la Galette
- Colazione dei canottieri

POSTIMPRESSIONISMO

CÉZANNE

- La casa dell'impiccato
- Le grandi bagnanti
- I giocatori di carte
- La montagna Sainte -Victoire

SEURAT

- Un dimanche après midi à l'Île de la Grande Jatte

SIGNAC

- Cassis, Cap lombard

GAUGUIN

- Visione dopo il sermone
- Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

PELLIZZA DA VOLPEDO

- Il quarto stato

VAN GOGH

- I mangiatori di patate
- Autoritratto con cappello di feltro
- Autoritratto con orecchio fasciato
- I girasoli
- Notte stellata
- Notte stellata sul Rodano
- Campo di grano con volo di corvi

ART NOUVEAU

KLIMT

- Il bacio
- Giuditta I
- Danae

GAUDI'

- La Sagrada Familia

AVANGUARDIE ARTISTICHE DEL '900

ESPRESSIONISMO

MUNCH

- Sera sul viale Karl Joan
- Il bacio
- Madonna
- Il grido

FAUVE: MATISSE

- La danza

DIE BRÜCKE: KIRCHNER

- Due donne per strada

KOKOCSHKA

- La sposa del vento

DER BLAUE REITER: KANDINSKIJ

- Il cavaliere azzurro

ASTRATTISMO

- Primo acquerello astratto (Kandinskij)

CUBISMO

PICASSO

- Les Demoiselles d'Avignon
- Ritratto di Ambroise
- Natura morta con sedia impagliata
- Guernica

FUTURISMO

BOCCIONI

- La città che sale
- Forme uniche nella continuità dello spazio

DADAISMO

DUCHAMP

- Fontana
- La Gioconda L.H.O.O.Q.
- Cortometraggio: un cane andaluso

METAFISICA

DE CHIRICO

- Le Muse inquietanti

SURREALISMO

MAGRITTE

- Il tradimento delle immagini
- Lo stupro

- DALÌ
- La crocifissione
- La persistenza della memoria

L'ARCHITETTURA MODERNA (cenni)

GROPUS

- La sede del Bauhaus

LE CORBUSIER

- Villa Savoye

WRIGHT

- Casa Kaufmann (casa sulla cascata)
- Solomon R. Guggenheim Museum di New York

L'ARTE DEL SECONDO DOPOGUERRA: ANNI '50 E '60 (cenni)

POLLOK

- Pali blu

WARHOL

- Marilyn
- Minestra in scatola Campbell's

MANZONI

- Merda d'artista

Libri di testo: Cricco, Di Teodoro - Itinerario nell'arte voll. 4 e 5 – Edizione versione gialla – Zanichelli

PROGRAMMA DI DISEGNO

PROSPETTIVA CENTRALE (metodo indiretto)

- figure piane
- figure solide
- composizioni di solidi

PROSPETTIVA ACCIDENTALE (metodo dei raggi visuali)

- figure piane
- figure solide
- composizioni di solidi

Scienze Motorie

DOCENTE: prof.ssa Lidia Benedetti

Attività

Pilastri della salute.

- 1.1 La salute dinamica: il concetto di salute ieri e oggi.
- 1.2 Il movimento come prevenzione.
- 1.3 Benessere e condizioni che lo determinano.
- 1.4 I rischi della sedentarietà.
- 1.5 Le corrette regole di vita
- 1.6 I disturbi alimentari: anoressia e bulimia.

In campo con lealtà

- 2.1 Presentazione UDA
- 2.2 Le dipendenze. Uso e abuso: tabacco e alcol
- 2.3 Il Doping. Sostanze e metodi. Il WADA.

Le attività in ambiente naturale e in ambiente urbano.

- 3.1 L'orienteeering.
- 3.2 Il trekking.

Lo sport tra guerra e pace.

- 4.1 Le Olimpiadi e il loro significato politico
- 4.2 Le Olimpiadi moderne
- 4.3 Le Paralimpiadi
- 4.4 L'organizzazione dell'Ed.Fisica nel XIX secolo (indirizzo tedesco, francese e inglese)
- 4.5 L'educazione fisica in Italia, l'ottocento, il periodo fascista e il dopoguerra.

Pratica dell'attività sportiva.

- 5.1 Pallavolo, semplici tattiche e strategie di gioco.
- 5.2 Pallacanestro, semplici tattiche e strategie di gioco.
- 5.1 Pallavolo, semplici tattiche e strategie di gioco.
- 5.2 Pallacanestro, semplici tattiche e strategie di gioco.
- 5.4 Badminton, semplici tattiche e strategie di gioco.
- 5.5 I principi dell'allenamento sportivo.
- 5.6 Come prepararsi alle attività all'aperto.

Religione

DOCENTE: prof. Orlando MIRIELLO

- Dibattito sulle diverse forme di convivenze.
- La crisi dei valori, i giovani e il problema delle dipendenze.
- Questioni etiche legate alla diffusione dell'Aids.
- Il problema del male e il significato cristiano della sofferenza.
- La Chiesa al problema della guerra e della pace
- Presentazione dei lineamenti principali del Pontificato di papa Francesco.
- Le Chiese e i significati dei simboli religiosi nei luoghi pubblici.
- Il Magistero della Chiesa e la pena di morte.
- La Chiesa cattolica di fronte alla questione del dialogo ecumenico e interreligioso.
- Le origini religiose dell'antisemitismo e le nuove basi del dialogo ebraico-cristiano.
- Le Religioni e l'omosessualità
- La testimonianza cristiana e il problema della legalità
- Il problema dell'affettività nella vita dei giovani.
- Aspetti della Dottrina sociale della Chiesa.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Catanzaro 14/05/2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. TERESA AGOSTO