**Domanda di partecipazione a. s. 2019/2020 STAFF WEB TV (Allegato 1)**

**domanda in qualità di** **TUTOR** (alunni del triennio che hanno già fatto parte dello Staff)

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_genitore dell’alunno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

frequentante la classe\_\_\_\_\_ Sezione \_\_\_\_ del Liceo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

tel. mobile genitore\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail genitore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

che il/la proprio/a figlio/a faccia parte dello *“Staff Web TV – Comunicazione – Giornalismo”* in qualità di **Tutor** autorizzando, fin d’ora, le sue eventuali presenze in video e/o foto nei servizi redatti e l’eventuale attività extracurricolare. Il sottoscritto è consapevole che l’attestato finale sarà rilasciato solo dopo il conseguimento di **50 ore** effettive di collaborazione (30 ore di attività in presenza e 20 ore di servizio di post produzione) e che l’impegno dovrà essere garantito.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**(parte riservata all’alunno)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Con relazione alla candidatura del sottoscritto alla partecipazione allo Staff, si rende noto di avere le seguenti pregresse esperienze (scegliere un solo settore e barrare i relativi quadratini – anche scelta plurima):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SETTORE PREFERENZIALE**  (indicare preferenza per un solo settore) |  | **MANSIONI GIA’ SVOLTE**  (indicare esperienza anche in più mansioni) | Anni di esperienza |
| **① Giornalismo** | □ | **Conduzione video** |  |
| □ | **Speaker radiofonico** |  |
| □ | **Redazione articoli/ Reportage video** |  |
| □ | **Cura rassegne stampa** - **Archivio dati e gestione pagine social Web TV** |  |
| **② Riprese video e foto** | □ | **Riprese video** (camera fissa) |  |
| □ | **Riprese video** (camera mobile) |  |
| □ | **Fotografia** (realizzazione) |  |
| □ | **Fotografia** (selezione e invio agli articolisti) |  |
| ③ **Regia e quadri tecnici** | □ | **Gestione postazione regia** |  |
| □ | **Gestione mixer** |  |
| □ | **Post-produzione** (montaggio audio/video) |  |
| □ | **Assistente audio/luci** (comunicazioni interne) |  |
| ④ **Grafica e creatività**  (l’adesione a questo settore prevede la frequenza a un corso di 30 ore appositamente predisposto) | □ | **Post-produzione** (editing grafico) |  |
| □ | **Post-produzione** (editing video animazioni) |  |
| □ | **Creazione grafica** (loghi e sigle) |  |
| □ | **Creazione grafica** (locandine, inviti, manifesti..) |  |

Telefono mobile alunno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Motivazioni alla partecipazione: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luogo e data Firma Genitore Firma alunno